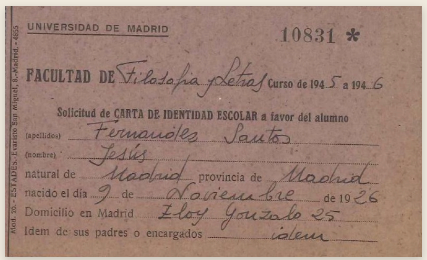
ANTIGUO ALUMNO DE NUESTRA UNIVERSIDAD

Nacido en Madrid el 9 de noviembre de 1926, Jesús Fernández Santos estudió en el segundo lustro de los años cuarenta en la Facultad de Filosofía y Letras (Sección de Historia) de la Universidad de Madrid, hoy Complutense. Allí trabó amistad con Ignacio Aldecoa, Rafael Sánchez Ferlosio y Alfonso Sastre, que, como él, se convertirían en destacados escritores de la llamada generación del medio siglo.

Aunque se le conoce sobre todo como narrador, su primera vocación literaria fue el teatro. Siendo estudiante, puso en marcha con otros compañeros el Teatro Universitario de Ensayo, que llevó a nuestro Paraninfo obras de autores extranjeros como Tennessee Williams, y también una suya, *Mientras cae la lluvia*, hoy perdida, con Alfonso Sastre en el reparto. Aquella pionera actividad teatral llegó a su fin cuando se les prohibió representar *La casa de Bernarda Alba*, montaje que estaban preparando y en el que había un papel reservado para Carmen Martín Gaite.

Fernández Santos no llegó a terminar la carrera, pero conservó siempre las amistades de aquel grupo de «malos estudiantes pero buenos escritores» del Madrid de posguerra, retratado en *Esperando el porvenir* por Martín Gaite. En 1953 Aldecoa le pidió un cuento para *Revista Española*, y él le entregó «Cabeza rapada», uno de sus relatos más estudiados, que daría título al libro de 1958, Premio de la Crítica.

En el mes en el que se cumplen cien años de su nacimiento, esta jornada, en la que participa Maria Castaldi, viuda del escritor, quiere recordar a un verdadero clásico de nuestra literatura del siglo XX y, al mismo tiempo, poner en valor su faceta de cineasta y documentalista.


UNIVERSIDAD DE MADRID 10831 *

FACULTAD DE Filosofía y Letras Curso de 194 5 a 194 6

Solicitud de CARTA DE IDENTIDAD ESCOLAR a favor del alumno

(apellidos) Fernandez Santos

(nombre) Jesús

natural de Madrid provincia de Madrid

nacido el día 9 de Noviembre de 1926

Domicilio en Madrid Eloy Gonzalo 25

Idem de sus padres o encargados idem

Solicitud de carta de identidad escolar de Jesús Fernández Santos (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Madrid, 1945). Archivo General de la Universidad Complutense de Madrid, H-0724,13.

LUGAR

Salón de Grados
Facultad de Filología (Edif. A)
Universidad Complutense de Madrid
Plaza de Menéndez Pelayo, s/n
Ciudad Universitaria, Madrid
Metro: Ciudad Universitaria (línea 6)

INSCRIPCIÓN

El aforo del Salón de Grados es reducido. Para garantizarse un puesto es necesario inscribirse hasta el **18 de noviembre de 2026** en **forms.gle/9dC1sx9Z6yvtbpW86** o con este código QR.

MÁS INFORMACIÓN

jornadajfs@gmail.com · www.jesusfernandezsantos.es



Jesús Fernández Santos (h. 1945). Archivo General de la Universidad Complutense de Madrid, H-0724,13.

Coordinadores: Santiago López-Ríos, Carlos Alayón Galindo e Izan García Baumbach (Depto. de Literaturas Hispánicas y Bibliografía, UCM)

Secretaría técnica: Manuel Puerto Núñez

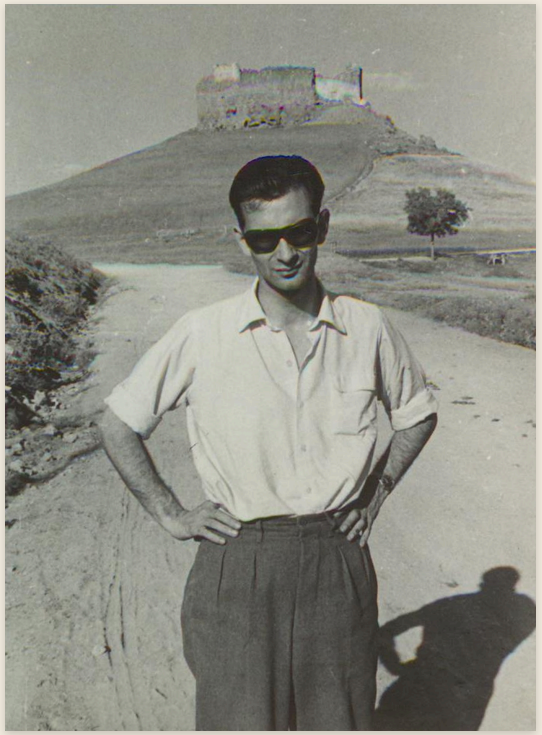
Organiza: Grupo de Investigación UCM Literatura, Heterodoxia y Marginación (Ref. 970747)

Colaboran: Proyecto I+D FIMEC (PID2025-169633OA-I00); Archivo General de la Universidad Complutense de Madrid; Vicedecanato de Cultura, Transferencia y Relaciones Institucionales; Biblioteca de la Facultad de Filología

LHM
LITERATURA, HETERODOXIA Y MARGINACIÓN
GRUPO DE INVESTIGACIÓN UCM

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

FACULTAD DE FILOLOGÍA



Jesús Fernández Santos en una de sus excursiones por los pueblos castellanos (h. 1953). Archivo Provincial de Cáceres. AFRI 002/06. Al fondo, el Castillo de Alhambra (Ciudad Real).

EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO (1926-2026)

JESÚS FERNÁNDEZ SANTOS

Jornada-homenaje a un clásico del siglo XX

Lunes, 23 de noviembre de 2026

Salón de Grados · Facultad de Filología
Universidad Complutense de Madrid

MAÑANA

11:00 – 11:30

Inauguración

Eduardo Valls Oyarzun (decano de la Facultad de Filología), Mª Cruz Cardete del Olmo (decana de la Facultad de Geografía e Historia) y Santiago López-Ríos (Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía)

11:30 – 12:30

MESA 1

Jesús Fernández Santos y la generación de los 50

Maria Castaldi y José Teruel (UAM)

Modera: Santiago López-Ríos

12:30 – 13:00

PONENCIA PLENARIA

Epicteto Díaz Navarro (UCM), «Subjetividad y control social en tres narraciones de Jesús Fernández Santos»

Presenta: Izan García Baumbach

13:00 – 13:45

MESA 2

Jesús Fernández Santos en las aulas universitarias del siglo XXI

Estudiantes de distintas promociones de la asignatura Literatura: Marginación y Protesta (Grado en Español: Lengua y Literatura)

Modera: Santiago López-Ríos

«...sin pasar por allí, sin poner en marcha aquel teatro, sin aquellos primeros contactos, aquellas vueltas al atardecer y el recuerdo de algunos profesores accesibles, yo no sería el que ahora soy y tampoco Ignacio [Aldecoa]*...»*

Jesús Fernández Santos, «Ignacio y yo», *Ínsula*, 280 (1970), sobre sus años en la Facultad de Filosofía y Letras

TARDE

15:30 – 16:00

Visita guiada a la exposición

Biblioteca General de la Facultad (con inscripción previa)

16:00 – 17:15

MESA 3

Jesús Fernández Santos entre la literatura, el cine y la televisión

Manuel A. Broullón-Lozano (UCM), Alberto García Aguilar (ULL), Álex Alonso Nogueira (Brooklyn College) y María del Mar Mañas Martínez (UCM)

Modera: Carlos Alayón Galindo

17:15 – 17:30

Pausa

17:30 – 18:00

Presentación del número monográfico de la revista *Ínsula* sobre Jesús Fernández Santos (noviembre 2026) y clausura de la jornada

Cristina Oñoro Otero (vicedecana de Cultura, Transferencia y Relaciones Institucionales de la Facultad de Filología), Arantxa Gómez Sancho (directora de *Ínsula*), José Teruel y Santiago López-Ríos (coordinadores del monográfico)

18:00 – 18:30

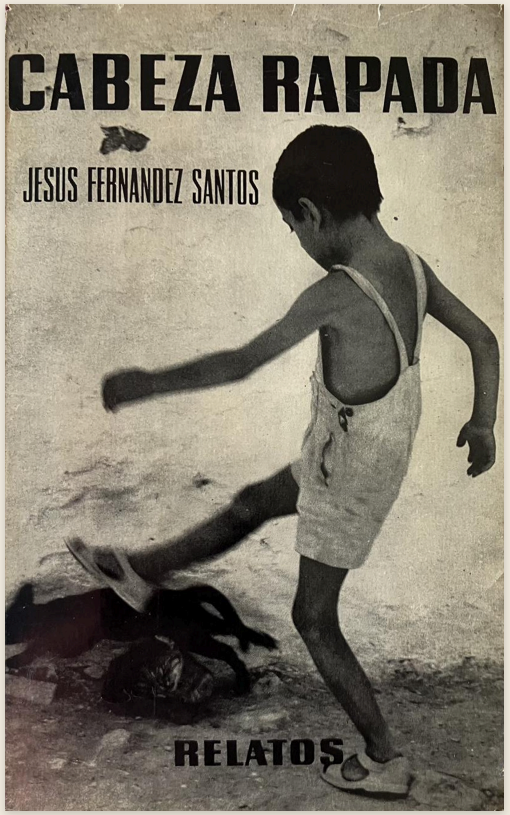
Visita guiada a la exposición

Biblioteca General de la Facultad (con inscripción previa)

EXPOSICIÓN

Entre el 20 de noviembre y el 17 de diciembre de 2026 podrá visitarse en la Biblioteca General de la Facultad de Filología una pequeña exposición documental, hemerográfica y bibliográfica sobre Jesús Fernández Santos.

> El día de la jornada habrá visitas guiadas de 15:30 a 16:00 y de 18:00 a 18:30. Las plazas son limitadas: para apuntarse hay que inscribirse en la jornada y hacerlo constar en el formulario.



Sobrecubierta de la primera edición de Cabeza rapada *(Barcelona, Seix Barral, 1958, col. Biblioteca Breve).*