

Tetuán

@jmdtetuan



Programación Cultural

Marzo 2026

II Exposición "MUJERES DE TETUÁN"

**MUJERES - DE - TETUÁN
UNA - EXPOSICIÓN
DE - FOTOGRAFÍAS - DE
ANNE - BANAAN - EN - EL
CENTRO - CULTURAL
EDUARDO - URCÚLO
DESDE - EL - OCHO - DE
MARZO - HASTA - EL
OCHO - DE - ABRIL - DE
DOS - MIL - VEINTISÉIS**



MADRID

Distrito
Tetuán

DONDE SE CRUZAN LOS CAMINOS



Jueves 5 **Poesía: Presentación y lectura de LA LLAMA EBRIA**
19:30 h **"Antología de mujeres poetas del surrealismo"**
Duración: 60 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 6 **Danza: "ÁBREGO"** De Alba González. Con Dácil González (Premio Nacional de Danza), Ana Erdozain, Alba González, Fran Martínez y Laura L. Muñoz.
19:00 h Duración: 55 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Sábado 7 **Música: "JAZZ - LEO & LEO"** Leonor Watling y Leo Sidran.
19:00 h Duración: 90 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Jueves 12 **Teatro: Lectura dramatizada "DE JUDITH A ARTEMISIA"**
18:30 h De Laura Ledesma y Laura Calvo. Dirección: Laura Ledesma y Eva Ramos
Duración: 80 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Sábado 14 **Música: "UN MOTIVO PARA VOLVER"** Lucía Espín.
19:00 h Duración: 75 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 13 **Teatro: "QUERIDA AMIGA. LAS VERDADERAS CARTAS DE ELENA FRANCIS"**
19:00 h Con Patricia Jacas y Rafa Sánchez.
Duración: 75 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Sábado 21 **Danza: "RECITAL POÉTICO MUSICAL"**
19:00 h A cargo de Danza Down y Argadini.
Duración: 90 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Sábado 28 **Música: "AOS VIVOS"** A cargo de Chico César. 21 Distritos.
19:00 h Duración: 105 min. Edad recomendada: todos los públicos.

"Especial Ciclo de Cine Marilyn Monroe"
Acompaña coloquio a cargo de Guillermo Balmori (crítico de cine).

Domingo 1 **Cine: "CON FALDAS Y A LO LOCO" (1959).** Dirigida por Billy Wilder.
18:30 h Duración: 120 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Domingo 29 **Cine Documental: "MARILYN, SUS ÚLTIMOS DÍAS" (2001).**
18:30 h Dirigida por Patty Ivins Specht
Duración: 117 min. Edad recomendada: mayores de 14 años.

5 y 12 **MASTERCLASS DE YOGA PARA LA MUJER "MUJERES FUERTES"**
19:00 h Aula 3. 20 plazas. Duración: 60 minutos.

Centro Sociocultural

José de Espronceda

C/ Almansa, 9, 91 553 61 60.

Aforo 96 (podrá verse modificado)



18:30 h

Clásicos del Espronceda

"Especial Ciclo de Cine Marilyn Monroe"

Acompaña coloquio a cargo de Guillermo Balmori (crítico de cine).

Miércoles 4

"NIÁGARA" (1953). Dirigida por Henry Hathaway.

Duración: 92 min. Edad recomendada: mayores de 12 años.

Miércoles 11

"LOS CABALLEROS LAS PREFIEREN RUBIAS" (1953).

Dirigida por Howard Hawks.

Duración: 91 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Miércoles 18

"CÓMO CASARSE CON UN MILLONARIO" (1953). Dirigida

por Jean Negulesco.

Duración: 96 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Miércoles 25

"LA TENTACIÓN VIVE ARRIBA" (1955). Dirigida por Billy Wilder.

Duración: 105 min. Edad recomendada: mayores de 18 años.

Viernes 6

Musical: "UN PASEO POR LA VIDA".

19:00 h

A cargo de la compañía Maroma Teatro.

Dos actores y cantantes darán un paseo por las mejores canciones de Broadway, del cine, el amor, Disney y mucho más. Un paseo que se convertirá en una aventura llena de emoción, recuerdos y, sobre todo, de mucho humor.

Duración: 60 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 13

19:00 h

Magia: "RARA-MENTE" A cargo de la compañía MayMagic.

El cerebro es ese gran desconocido, pero a través de la magia mental podemos llegar a sorprendernos de las capacidades del ser humano. ¿Podrá adivinar lo que estás pensando? ¿Será capaz de saber algo que todavía no ha sucedido? ... Ven a comprobarlo.

Duración: 60 min. Edad recomendada: a partir de 12 años.

Jueves 19

19:00 h

Música: "FESTIVAL DE SOLISTAS"

A cargo de la Fundación Acción Social por la Música.

Duración: 75 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Viernes 20

18:00 h

Teatro: "EL NOMBRE".

A cargo de la compañía Teatrillo de Chamartín.

Vicente está a punto de convertirse en padre. Durante una cena familiar, se plantea la pregunta sobre el nombre que han elegido para su hijo.

Duración: 90 min. Edad recomendada: todos los públicos.

Centro Sociocultural

Tetuán

C/ Bravo Murillo, 251. 91 579 08 51.
Aforo 96 (podrá verse modificado)



Viernes 6 Teatro Infantil: "CUENTOS DE LA NATURALEZA".

18:00 h

A cargo de la compañía Zumo Animaciones.

Cuentos y canciones relacionados con la naturaleza, en la que los animales con la ayuda de niños y papás serán los protagonistas.

Duración: 60 minutos. Edad recomendada: público familiar.



Sábado 7

12:00 h

Teatro Musical de Títeres: "LAS AVENTURAS Y DESVENTURAS DE TELMA".

A cargo de la Compañía Las Locuras de Marquete.

Una obra donde las grandes escritoras de la literatura tienen mucho protagonismo. La historia nos cuenta como una niña cuya mayor afición es la música, se alía con grandes mujeres de la historia de la literatura, para hacer frente al Canon.

Duración: 60 minutos. Edad recomendada: público familiar.

Viernes 13

18:00 h

Teatro Infantil: "SOÑADORES DEL ÁRTICO". A cargo de la compañía Toma Pa' Ti.

Jun es un joven camarero que viaja por las noches con una caja mágica a los lugares más insólitos del Planeta Tierra. Martina, la guardiana de la caja, necesita la ayuda de Jun para salvar el mundo. ¡Los glaciares del Ártico se están deshaciendo!

Duración: 60 minutos. Edad recomendada: público familiar.

Sábado 14

12:00 h

Magia: "NUTRIMAGIA".

A cargo de Alejandro García May.

Espectáculo Infantil pedagógico. A través de ingeniosas ilusiones, los pequeños espectadores aprenderán sobre la importancia de las frutas, verduras, proteínas y lácteos para su crecimiento y energía. ¡Una experiencia mágica y educativa!

Duración: 60 minutos. Edad recomendada: público familiar.

EXPOSICIONES

SALAS DE EXPOSICIONES

JUANA FRANCÉS Y PABLO SERRANO

C/ Bravo Murillo, 357. Lunes a viernes 9:00 a 14:00 h y de 16:00 a 20:00 h. Sábados de 10:00 a 14:00 h. Domingos y festivos cerrado.

**Del 2 al 31
de marzo.**

MARILYN BY ALEJANDRO MOGOLLO

Ilustraciones de Alejandro Mogollo y textos de Guillermo Balmori.

